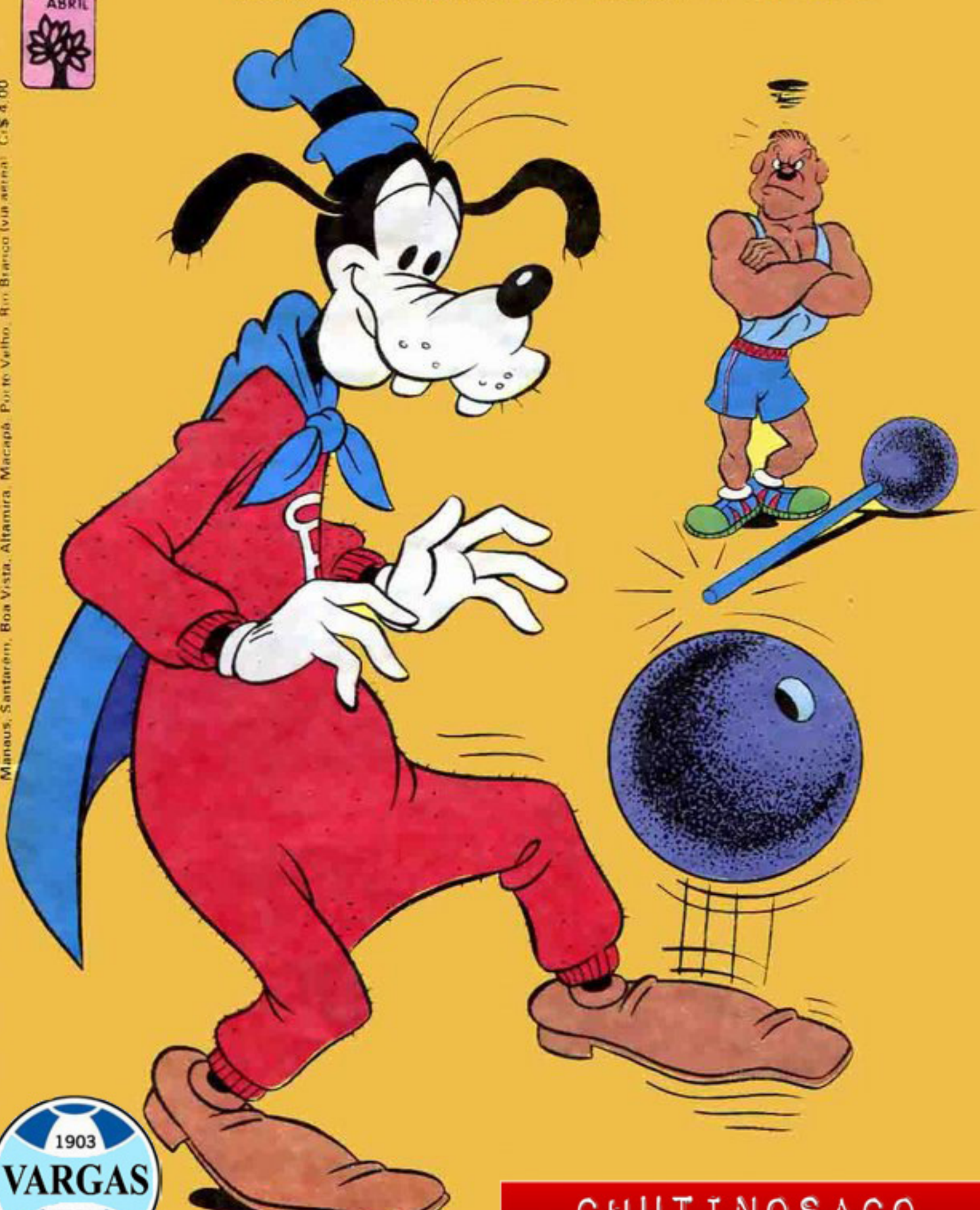
ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY - ANO XXVIII - N.º 1343 - Cr$ 3,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea) Cr$ 4,00



1903 VARGAS FBPA

CHUTINOSACO

Walt Disney

Zé Carioca

O TROTE DO LOTE

© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

É QUE EU VENDI OS LOTES EM CONSIGNAÇÃO!
COMO É?
?

CLARO! ASSIM QUE O SALDO DEVEDOR FOR IGUAL OU MAIOR ÀS PARCELAS COMBINADAS DOS JUROS DE MORA...
?
?
!

...EU RECEBO O DINHEIRO! POR ISSO, EU NÃO POSSO PAGAR VOCÊ AGORA!
SEI...

...E DESDE QUANDO VOCÊ É CORRETOR?
DESDE QUE DESCOBRI...

...QUE MEU TETRAVÔ ME DEIXOU UM TERRENO JUNTO AO MAR, COMO HERANÇA!

O LUGAR É TÃO BONITO QUE RESOLVI DIVIDIR COM OS OUTROS ESSA BELEZA!
E EU NÃO SOU EGOÍSTA, COMO VOCÊ SABE!

"O TERRENO É ÓTIMO! FICA PERTO DO MAR..."
JARDIM NOVO CAFUNDÓ

"...E EU INSTALEI LUZ E ÁGUA..."
JARDIM NOVO CAFUNDÓ

"E PARTINDO DA **AUTO-ESTRADA**, EU MANDEI MEU EMPREITEIRO ABRIR UMA **VIA EXPRESSA** ATÉ LÁ..."
FUCH!

"A LOCALIZAÇÃO É ÓTIMA! AO LADO EXISTE UMA BELA ELEVAÇÃO..."
DEPÓSITO DE LIXO

"... E ATRÁS, UMA FLORESTA TROPICAL, COM UMA **FAUNA** EXUBERANTE..."

E ONDE FICA ESSA BELEZA? ILHA COMPRIDA, PAQUETÁ, GUARUJÁ?
AH... NÃO... ELA FICA EM...
LOTES SENSACIONAIS
JARDIM NOVO CAFUNDÓ

...VILA ITAPERITIBA-DO-VAIQUEÉMOLE!
ONDE?
?
LOTES SENSACIO

VILA ITAPERITIBA-DO-VAIQUEÉMOLE!
ONDE?

VILA ITAPERITIBA-DO-VAIQUEÉMOLE!

E ONDE FICA ISSO?
PRA LÁ, PRA LÁ...
MAS É UM LUGAR DE GRANDE FUTURO!
ZÉ, EU ACHO QUE VOCÊ ESTÁ QUERENDO ME ENGANAR!
EU?
SENS
QUE É ISSO...VOCÊ NÃO ACHA QUE SÓ PORQUE EU ESTOU DEVENDO DINHEIRO PRA VOCÊ...
LOTES SENSACIO
...EU IA BOLAR ALGUM TRUQUE SUJO PRA TIRAR O SEU DINHEIRO E DEPOIS PAGAR A DÍVIDA COM ELE, ACHA?
(GLUP!) EU E MINHA GRANDE BOCA!
LO
ENSA
OLHE AQUI, ZÉ, DESTA VEZ VOCÊ...
GLUP!
EI!
LOTES
AIS
QUEM É O DONO DISTO AQUI?
É ELE!
!
JARD
DÓ
NÓS SOMOS DA T.A.F.R.I.T.O.!
?
MOSTRE SUA LICENÇA!

E-EU... O QUE É TÁFRITO?
?
NÃO É TÁFRITO!
É T.A.F.R.I.T.O.!
QUER DIZER TARIFÉRICOS ADMINISTRATIVOS DOS FRANGOTES REGISTRADOS INTERINAMENTE SOB TAXAÇÃO ONÔNIMA!
ONÔNIMA? É ANÔNIMA!
ASSIM IA FICAR T.A.F.R.I.T.A.!
E NÓS ACHAMOS QUE NÃO FICA BEM!
MAS O FATO É QUE, SEM A LICENÇA, TEMOS QUE CONFISCAR SUA FIRMA!
CONFISCAR?
MAS EU...
NADA DE CONVERSA! OU PAGA, OU CONFISCAMOS!
NESTOR, VOCÊ NÃO TERIA...
NÃO!
E DEPOIS DO QUE VOCÊ FEZ, MESMO QUE EU TIVESSE NÃO EMPRESTARIA!
SENDO ASSIM...
HUM... VILA ITAPERITIBA... HUM... HUM...

BEM, VAMOS ATÉ LÁ! VOCÊ VAI TRANSFERIR A ESCRITURA PRA NÓS!
TRANSFERIR?

CLARO! VOCÊ PAGOU AS TAXAS?
TAXAS? NÃO...
PAGOU O FSF (FUNDO SEM FUNDO)?

N-NÃO...
E O IMPOSTO SOBRE O POSTO?
(GLUP!) EU... NÃO PAGUEI NADA...

EU NÃO SABIA... ERA SÓ BRINCADEIRA!
AZAR SEU! NÓS SOMOS UMA INSTITUIÇÃO PARTICULAR!
MUITO PARTICULAR!

POR ISSO, SUA DÍVIDA CONOSCO SÓ PODE SER AMORTIZADA COM SEU TERRENO!
FALOU BONITO!

TRÊS HORAS DE ÔNIBUS DEPOIS...
PERTINHO, HEIN?
PELO MENOS FICA FORA DO CENTRO! EH, EH!

AÍ ESTÁ MEU MEIO LOTE!
HUM... HÃ...

EI, QUE NEGÓCIO É ESSE? MEIO LOTE? SÓ?
E-ESTOU COMEÇANDO, SABE COMO É...
MEIO? E VOCÊ DIZENDO QUE VENDEU A METADE...
E VENDI MESMO! PRO TIÃO MONTANHA...
... E, PELO JEITO, ELE... (GLUP!)..VEIO VER O LOTE ANTES DE FAZER NEGÓCIO!
ACHO QUE FOMOS DAR O GOLPE NUM PÉ-RAPADO PIOR DO QUE NÓS!
ENTÃO VOCÊ QUIS ME FAZER DE TROUXA, HEIN?
EU TRANSFERI O NEGÓCIO PRA ELES, TIÃO!
?
NÃO TENHO MAIS NADA COM ISSO!
AHA'!
EI! ESPERE UM POUCO!
AHH, SE EU PEGO...
UFA! ESCAPEI DE BOA!
MAS... MAS...
QUANTO À MINHA DÍVIDA PARA COM VOCÊ, MEU CARO NESTOR...
...ANTES EU ESTAVA BRINCANDO, MAS A VERDADE É QUE EU TENHO UM TERRENO LÁ NO TOUCEIRÃO DO BURACO QUENTE, NO INTERIOR, E ELE... BLÁ, BLÁ...
fim

WALT DISNEY

DONALD O MÉTODO PENINHA

VOCÊ SABE QUE HORAS SÃO?

NÃO! BEM... HÃ... QUE HORAS SÃO, TIO PATINHAS?

SÃO NOVE HORAS! VOCÊ ENTRA ÀS OITO! O QUE ACHA DISSO?

GLUP!

DIRETOR

ONTEM VOCÊ CHEGOU ÀS DEZ HORAS! SERÁ QUE ALGUMA COISA NÃO PRECISA SER MUDADA POR AQUI?

É MESMO...

DIRETOR

...O SENHOR PODERIA MUDAR MEU HORÁRIO DE ENTRADA PARA AS ONZE HORAS! AÍ EU CHEGARIA ADIANTADO!

A PARTIR DE HOJE, OU VOCÊ CHEGA ÀS OITO HORAS OU ESTARÁ DESPEDIDO!

(GLUP!) SIM, SENHOR!

DONALD! VOCÊ PRECISA ME AJUDAR!

O QUE FOI, DESTA VEZ?

O TIO PATINHAS VAI ME DESPEDIR SE EU CHEGAR ATRASADO OUTRA VEZ! VOCÊ PRECISA ME AJUDAR, DONALD! POR FAVOR!

MAS O QUE EU POSSO FAZER?

VOCÊ PODERIA PASSAR EM CASA DE MANHÃ CEDO, E ME ACORDAR!

NUNCA!

DONALD! EU NÃO CONSIGO ACORDAR CEDO, VOCÊ SABE DISSO!

MAS SE EU TIVER QUE ACORDAR VOCÊ, ***EU*** VOU TER QUE ACORDAR MAIS CEDO AINDA!

BUÁÁÁ! ESTOU PERDIDO! VOU PERDER O EMPREGO! MEUS PARENTES ME ABANDONARAM! ESTOU ARRASADO! SOU UM FRACASSADO! BUÁÁÁ!

NÃO ADIANTA CHORAR! EU NÃO VOU ATÉ SUA CASA ACORDAR VOCÊ, POR NADA NESTE MUNDO!

JÁ SEI! ENTÃO EU VOU DORMIR NA ***SUA*** CASA! AÍ VOCÊ ME ACORDA LÁ, MESMO!

NÃO! ISSO NUNCA! AMANHÃ EU VOU ACORDAR VOCÊ!

OBRIGADO, PRIMO! EU SABIA QUE VOCÊ NÃO IA ME DEIXAR NA MÃO! EU ADORO VOCÊ! VOCÊ É GENIAL! VOCÊ É MAGNÂNIMO! NEM TENHO PALAVRAS PRA AGRADECER!

IMAGINE SE TIVESSE!

NA MANHÃ SEGUINTE...

BOLAS! NEM TIVE TEMPO DE TOMAR CAFÉ!

PENINHA

SERÁ QUE O PENINHA VAI ACORDAR COM A CAMPAINHA?

TRIM! TRIM! TRIM!

CINCO MINUTOS DEPOIS...

NÃO ACORDOU! VOU TER QUE ACORDÁ-LO PESSOALMENTE!

ESTÁ MUITO ESCURO, AQUI! ONDE SERÁ QUE É A CAMA DELE?

ZZZZ

UÉ! ESTOU OUVINDO O RONCO DELE MAS NÃO VEJO ONDE O PENINHA ESTÁ!

RONC! RONC!

AIII!

NHAC!

O JANTAR ESTÁ UMA DELÍCIA, SENHORITA! EU ADORO LEITÃO!

DROGA! ALÉM DE MACHUCAR, AINDA OFENDE A GENTE!

ACORDE, PENINHA! ACORDE! VAMOS!

NÃO ADIANTA! VOU TER QUE SER MAIS DRÁSTICO!

VOU JOGAR UM BALDE DE ÁGUA NO PENINHA! AÍ QUERO VER SE ELE ACORDA OU NÃO!

PUXA! O CÉU ESTÁ NUBLADO, PARECE QUE VAI CHOVER!

EH, EH, EH!

CHUÁÁÁ!

UM NAUFRÁGIO! PENINHA, MULHERES E CRIANÇAS PRIMEIRO!

OH, NÃO!

E AGORA? O QUE É QUE EU FAÇO? O SONO DELE É MUITO PESADO!

ZZZZ

RONC!

DIZEM QUE, TIRANDO A COBERTA, AS PESSOAS ACORDAM!

ZZZZ

BEM, NEM TODAS ACORDAM!

ZZZZ

VUP!

E SE EU TIRAR O TRAVESSEIRO?

ZZZZ

VUP!

O JEITO É TIRAR A CAMA!

VUMMM!

ZZZZ

TUM!

EU NÃO ACREDITO! EU NÃO ACREDITO!

ZZZZ

BOLAS! O QUE É QUE EU VOU FAZER?

SERÁ QUE AQUI TEM ALGUM LIVRO QUE ENSINA COMO ACORDAR OS OUTROS?

DROGA! ERA SÓ O QUE FALTAVA! ACHEI UM LIVRO QUE ENSINA COMO DORMIR!

COMO DORMIR MÉTODO PENINHA

MÉTODO PENINHA! ENTÃO FOI O PENINHA QUE ESCREVEU ESTE LIVRO?

COMO DORMIR MÉTODO PENINHA

ISSO JÁ ME DÁ UMA ESPERANÇA!

DEIXE-ME VER, LIÇÃO NÚMERO UM! "ESTA LIÇÃO É INFALÍVEL, FAZ QUALQUER UM DORMIR! ELA CONSISTE NO SEGUINTE..."

"...COMPRE O DISCO ***ADIVINHE QUEM VEM PARA DORMIR,*** DO FAMOSO COMPOSITOR PENINHA! COLOQUE-O NA VITROLA E BOM SONO PARA VOCÊ!"

HUM... DEVE SER ESTE DISCO!
TUDO PRONTO! AGORA VAMOS VER SE ELE ACORDA!
ZZZ
DE ACORDO COM A MINHA TEORIA, ELE VAI ACORDAR JÁ, JÁ!
CLIC!
DORME! DORME! DORME! DORMIR É BOM! EU DURMO!
ACORDOU!
QUÊ?
REALMENTE, MINHA TEORIA DE QUE TUDO QUE O PENINHA FAZ SAI ERRADO, ESTÁ CORRETA!
HÃ?
CLIC!
E ASSIM...
PUXA, DONALD, ESTOU ADMIRADO! COMO É QUE VOCÊ CONSEGUIU ME ACORDAR?
USANDO O MÉTODO PENINHA, PARA DORMIR!
313
fim

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA

Assegure seu futuro: estude por correspondência

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto•branco••cores)	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	BORDADO TRICÔ E CROCHÊ	CONTABILIDADE PRÁTICA
SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
ELETRICIDADE	PORTUGUÊS	INGLÊS

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6041

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E TREZENTAS MIL PESSOAS, que estudaram na maior organização de ensino por correspondência do País !

Esta extraordinaria preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

✳ E a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos.

✳ São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

✳ E o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessario, como se o professor estivesse ao seu lado.

✳ E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeifeita escola por correspondência de todo o territorio brasileiro.

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA

E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

- DESENHO PARA PUBLICIDADE
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUCÕES
- DESENHO DE MECÂNICA
- SECRETARIADO MODERNO
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- TORNEIRO MECÂNICO
- MATEMÁTICA
- QUÍMICA E FÍSICA (nível de 2º grau)
- TELEVISÃO EM PRETO E BRANCO E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6041

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

(INDICAR O CURSO DESEJADO) por correspondência.

Nome

Rua nº

Cidade

CEP

Estado

Walt Disney
Mickey e O ônibus do Pateta
ACHO QUE VOCÊS NÃO VÃO GOSTAR DESTES CARROS! ELES SÃO MUITO VELHOS!
VEJA, MICKEY! AQUELE ALI É LEGAL!
QUAL, PATETA?
AQUELE ÔNIBUS... ELE É TÃO BONITO!
MAS ESSE ÔNIBUS NÃO ANDA HÁ MAIS DE VINTE ANOS!
PATETA... NÃO VÁ ME DIZER QUE VOCÊ VAI COMPRÁ-LO?
D 3249 - ZC 1343/3
QUANTO VOCÊ QUER POR ELE?
NADA! PODE LEVAR DE GRAÇA!
PRA QUE VOCÊ QUER ESSA LATA-VELHA?
EU SEMPRE QUIS TER UM ÔNIBUS!
ELE VAI MESMO LEVAR ESSE ÔNIBUS?
É... PARECE QUE SIM!

POUCO DEPOIS...
AH! COMO ELE É BONITO!
AH, AH! LIVREI-ME DAQUELA LATA-VELHA!
NUNCA PENSEI QUE VOCÊ QUISESSE UM ÔNIBUS!
VOCÊ QUER MESMO ENTRAR NELE?
CLARO, MICKEY! VAMOS DAR UMA VOLTA!
ORA, PATETA! ACHO QUE ELE NÃO VAI CONSEGUIR ANDAR NEM DEZ METROS!
VAI, SIM! VEJA SÓ QUE MOTOR MARAVILHOSO!
CHUG!
TAP! TAP!
CHUG!
AH, AH! QUERO VER ATÉ ONDE ELES VÃO CHEGAR!
CLANC!
TUP!
CHUG!
VRUM!
CUIDADO, PATETA!
IUPI! LÁ VAMOS NÓS!
TRÁ-LÁ-LÁ-LÁ!
EI! NÓS VAMOS BATER NO PRÉDIO DA PREFEITURA!
BATEMOS!
BONC!
CRIINCH!
MAIS TARDE, NA SALA DO PREFEITO...
VOCÊS NEM SEQUER TÊM A LICENÇA DO VEÍCULO! VOU TOMAR ENÉRGICAS PROVIDÊNCIAS!
MAS, SEU PREFEITO...
CALMA, PATETA!
PREFEITO
NÃO FIQUE TRISTE, PATETA!
O QUE SERÁ QUE ELE QUIS DIZER COM ENÉRGICAS PROVIDÊNCIAS?
O PREFEITO ME CONTOU O QUE HOUVE! VOCÊS TÊM TRÊS DIAS PRA PROVIDENCIAR A LICENÇA!

MAIS TARDE...
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
PUXA! QUE CONFUSÃO!
OOOONNN!
BAM! BAM!
VOU FUGIR NESSE CALHAMBEQUE COM O DINHEIRO QUE ROUBEI DO BANCO!
ÓONNNN!
CUIDADO COM A DIREÇÃO, PATETA!
PÉ NA TÁBUA, MOÇO!
PÔXA!
ZUM!
CRÁS!
LÁ SE FOI UMA RODA DIANTEIRA!
VRUM!
BONC!
ZUP!
TUNC!
CRÁS!

SOCORRO!
PÓIM!
MAIS TARDE...
ÓTIMO, RAPAZES! FAZ TEMPO QUE ANDAMOS ATRÁS DESTE SUJEITO!
ORA, NÃO FOI NADA!
BEM, MICKEY, VOCÊ ME AJUDA A COLOCAR O ESTEPE E DEPOIS EU LEVO VOCÊ PRA CASA!
NÃO, PATETA! PODE DEIXAR QUE EU VOU A PÉ, MESMO!
XI! LÁ VÊM O PREFEITO E O CHEFE DE POLÍCIA! TOMARA QUE NÃO DÊEM UMA BRONCA NO PATETA!
VRUM!
HÃ... ALGUM PROBLEMA?
QUE NADA! VIEMOS LHE AGRADECER!
SIM! E ESTAMOS PENSANDO EM DAR UMA LICENÇA ESPECIAL PRA VOCÊ FICAR COM ESSE ÔNIBUS!
QUE BOM! ENTÃO V-VOU FICAR C-COM MEU Q-QUERIDO ÔNIBUS?
SIM! E DEIXE-ME CUMPRIMENTÁ-LO PELO QUE FEZ!
AH! FOI COM ESSA CONDIÇÃO QUE ELES DERAM A LICENÇA?
LANCHONETE DO PATETA
CACHORRO-QUENTE
É... E TUDO VAI BEM COMIGO! O ÔNIBUS E A FREGUESIA, TAMBÉM! IAC, IAC!
fim

Tio Patinhas, Donald, Pateta, H
mais famosos personagens de W
instrutiva e diverti

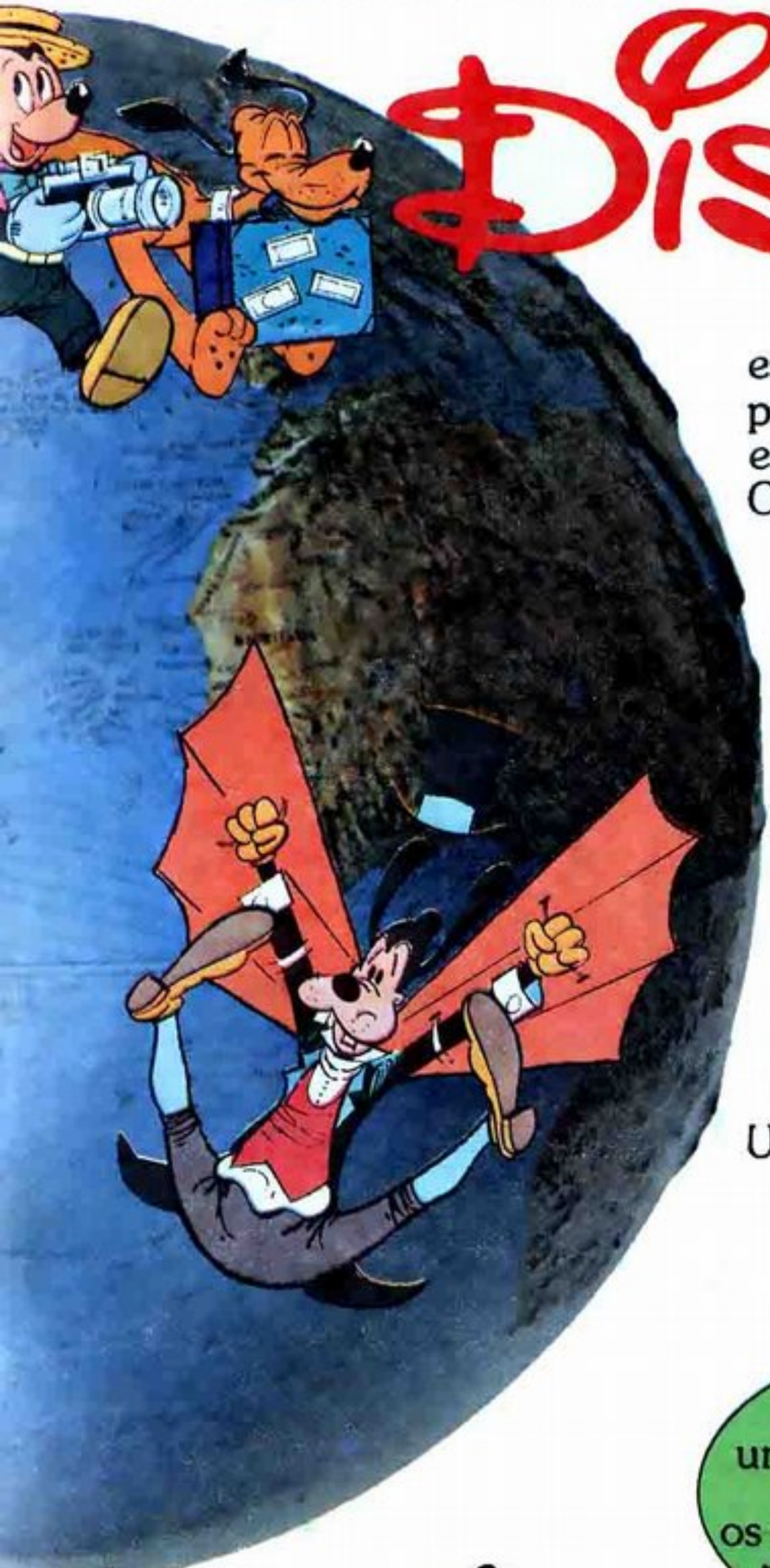
MUNDO

Mundo Disney,
a maneira mais fácil e
divertida de aprender.
Veja como vai
ficar bonita a sua coleção.

Totalmente
ilustrada a cores, com fotos
de lugares importantes,
monumentos históricos,
artes, festas típicas, e os
maravilhosos desenhos
de Walt Disney.
A cada semana
uma aventura completa.
As 3.as e 4.as capas
formam uma outra obra

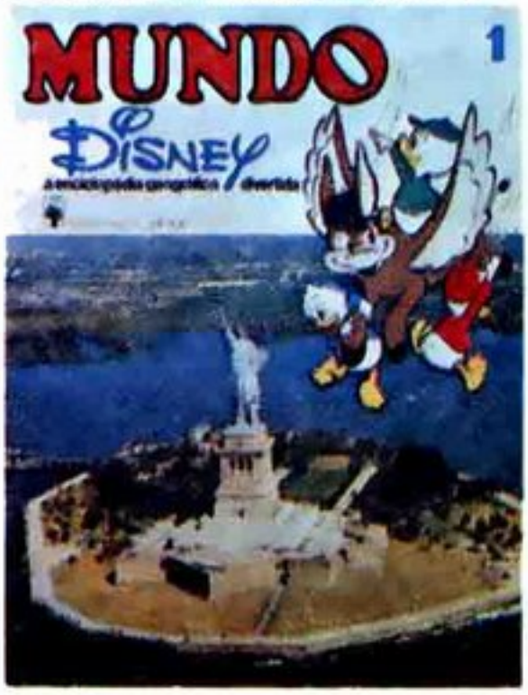
Chegou a enciclo
tão divertida de ler quanto u

quinho, Luisinho, Zezinho e os
alt Disney levam você para uma
la volta ao mundo.



DISNEY

especialmente planejada
para consultas e trabalhos
escolares:
O Brasil em meu Bolso.



Um lançamento
Abril Cultural
Nas bancas
Cr$ 14,00

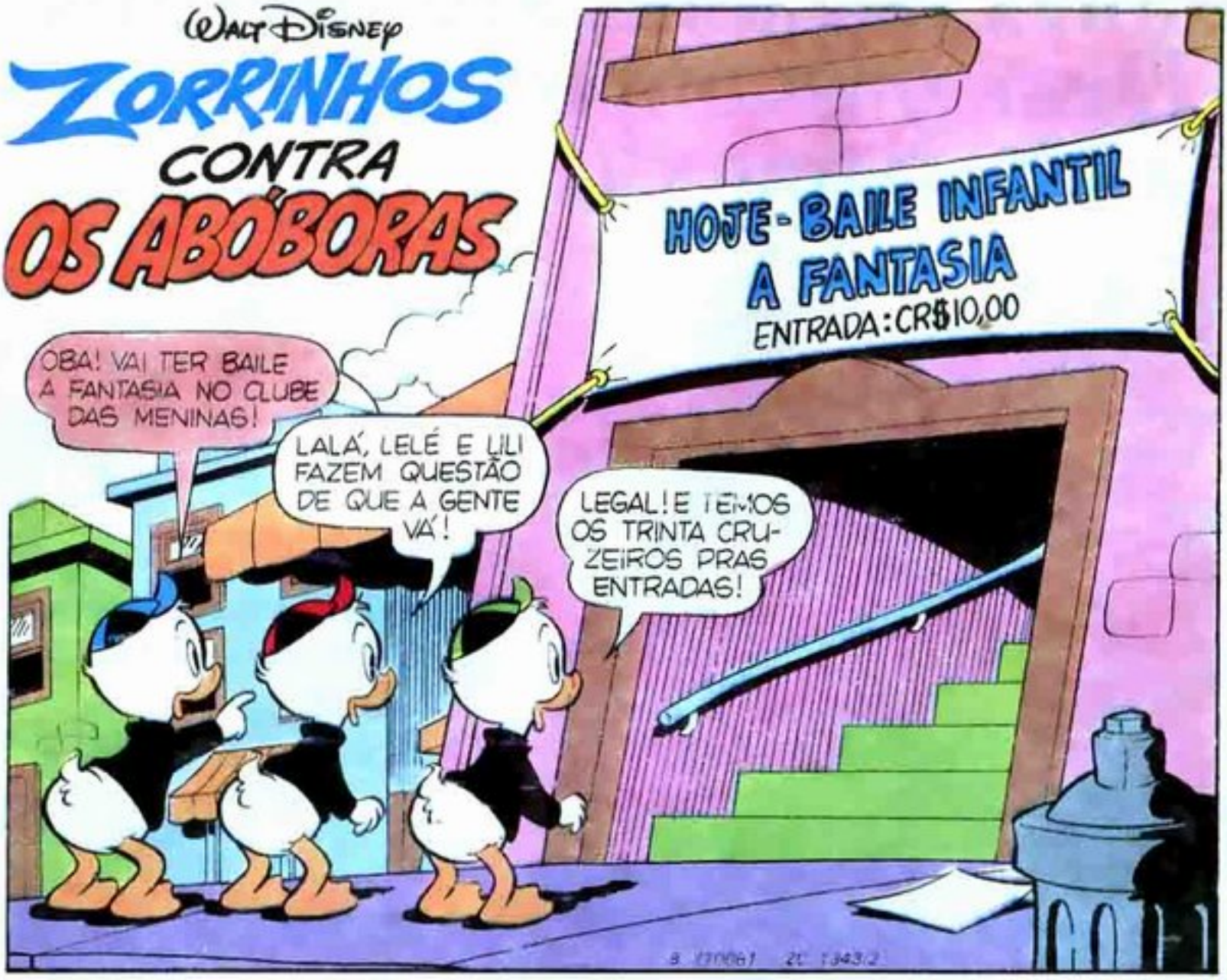
Grátis com o n.º 1,
um adesivo e um poster
e com
os n.os 2 e 3 você também
receberá um adesivo

pédia geográfica
na história em quadrinhos.

© WALT DISNEY PRODUCTIONS.

WALT DISNEY

ZORRINHOS CONTRA OS ABÓBORAS



ALIÁS, FAZ TEMPO QUE NÓS NÃO BRINCAMOS DE ZORRINHO!
DESDE A ÚLTIMA VEZ EM QUE DERROTAMOS OS METRALHINHAS!
AS FANTASIAS ESTÃO MEIO AMARROTADAS, MAS AINDA SERVEM...
E ASSIM...
AIÔ, TORNEADO, AVANTE!
O ZORRINHO GALOPA NOVAMENTE!
E NINGUÉM VAI DESCONFIAR DE QUE NÓS TRÊS COMPOMOS O ÚNICO ZORRINHO!
OOA, TORNEADO! VEJAM SÓ AQUILO, MANOS!
!
TRÊS MENINOS FANTASIADOS ESTÃO SUBINDO NAQUELA ÁRVORE!
E O QUE TEM ISSO DE MAIS?
TEM QUE A ÁRVORE FICA NOS FUNDOS DO CLUBE DAS MENINAS...
E OS MENINOS ESTÃO ENTRANDO SEM PAGAR!

E NÓS VAMOS ATRÁS DELES...

SIM! O ZORRINHO ENSINARÁ A ELES QUE É ERRADO ENTRAR SEM PAGAR!

AQUI É O ESCRITÓRIO DO CLUBE... ELES DEVEM TER IDO PRO SALÃO DE FESTAS!

COMO O PRINCIPAL FATOR DE SUCESSO DO ZORRINHO É FAZER TODOS PENSAREM QUE É ***UM SÓ***...

...VOCÊS ESPEREM AQUI, ENQUANTO DOU UMA OLHADA NO SALÃO!

AHÁ! AÍ ESTÁ UM DOS ***ABÓBORAS!***

OLÁ, MENINA! QUER DANÇAR?

EI! VOCÊ PISOU NO MEU VÉU DE ***FADA!***

POF!

TSS, TSS... NÃO DIGA! QUE PENA!

ELE FEZ ISSO DE PROPÓSITO!

UIII!

RAAC!

SEU MALCRIADO! VOU LHE ENSINAR COMO TRATAR UMA SENHORITA!

O ZORRINHO!

PELO NÚMERO NA BLUSA, VEJO QUE VOCÊ É UM... METRALHINHA!
BIDUZÃO! MAS NÃO PENSE QUE ESTOU COM MEDO...
OHH... CUIDADO, ZORRINHO!
2

AH, AH, AH! NUNCA MAIS DIRÃO QUE VOCÊ É UM GAROTÃO ENXUTO!
PLACH!
2

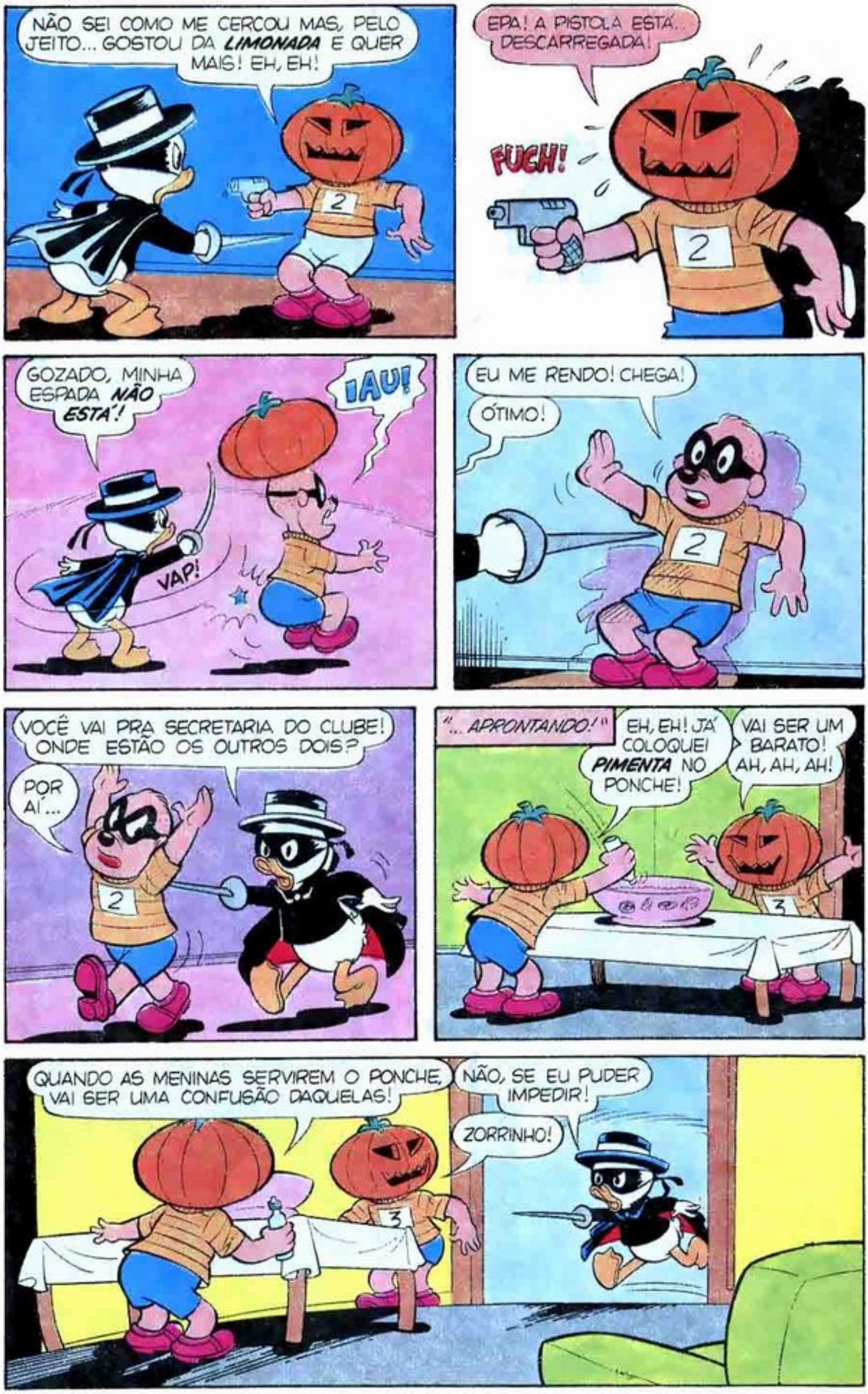
QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!
OHHH... ELE ESTÁ FUGINDO!
AAGHH...

TINHA SUMO DE LIMÃO NAQUELA PISTOLA DE ÁGUA...
COITADINHO DO ZORRINHO!

MAS NÃO FIQUEM TRISTES, MENINAS! EU O PEGAREI!

EH, EH, EH! VOU DESPISTAR O ZORRINHO E CONTINUAR A PERTURBAR A FESTA!
2

ALTO AÍ, SEU ABÓBORA!
HÃ?


NÃO SEI COMO ME CERCOU MAS, PELO JEITO... GOSTOU DA LIMONADA E QUER MAIS! EH, EH!
EPA! A PISTOLA ESTÁ... DESCARREGADA!
FUCH!
GOZADO, MINHA ESPADA NÃO ESTÁ!
¡AU!
VAP!
EU ME RENDO! CHEGA!
ÓTIMO!
VOCÊ VAI PRA SECRETARIA DO CLUBE! ONDE ESTÃO OS OUTROS DOIS?
POR AÍ...
"... APRONTANDO!"
EH, EH! JÁ COLOQUEI PIMENTA NO PONCHE!
VAI SER UM BARATO! AH, AH, AH!
QUANDO AS MENINAS SERVIREM O PONCHE, VAI SER UMA CONFUSÃO DAQUELAS!
NÃO, SE EU PUDER IMPEDIR!
ZORRINHO!

SEU INTROMETIDO! NÃO DÊ MAIS UM PASSO!
NOSSAS PISTOLAS ESTÃO CHEIAS DE MOLHO DE PIMENTA!
NÃO DIGAM...

E PRA QUE VOCÊS PENSAM QUE SERVE A CAPA DO ZORRINHO?
PLACH! PLACH!

E PRA QUE VOCÊ PENSA QUE SERVE UMA PONCHEIRA?
AH, AH!
PLOF!

OH, OH, OH! O ZORRINHO NUNCA MAIS SE METERÁ CONOSCO!
HUÁ, HUÁ!

ELES ME PEGARAM DE JEITO, ZEZINHO!
CALMA! O LUISINHO OS APANHARÁ!

AGORA VAMOS COMER TODOS OS DOCES! AH, AH, AH!
E NADA DE ZORRINHO PRA ATRAPALHAR!
3

É O QUE VOCÊS PENSAM, SEUS ABÓBORAS!
AHH! NÃO PODE SER!
1
3

VOCÊ NÃO DESISTE, HEIN?

MAS NÓS SOMOS DOIS CONTRA UM! VENHA NOS PEGAR!

COM PRAZER!

GLUP!

VAP!

1

3

VOCÊ É BOM NA ESPADA, MAS TEMOS UMA ÓTIMA *MUNIÇÃO* AQUI NESTA MESA!

EH, EH, EH!

ACEITE ESTAS TORTAS NA CARA, ZORRINHO!

VUP!

ZUM!

3

OBRIGADO, MAS...

FIQUEM COM ELAS!

VAP!

PLOF!

PLAF!

1

3

MUITO BEM, GAROTO, VOCÊ PEGOU ESSES BAGUNCEIROS! AGORA ELES VÃO SER POSTOS PRA FORA!

ORA, NÃO FOI NADA...

OHH!

1

O OUTRO ESTÁ TRANCADO NA SECRETARIA!

SECRETARIA

ZE CARIOCA N.° 1343 — 05/08/77 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: Rua do Curtume, 585, 4.° e 5.° andares/Fone: 262-6222/Administração: r. Emílio Goeldi, 575/Caixa Postal 2372/Telex: (011)22094/End. teleg.: EDITABRIL, São Paulo/Editor e Diretor: Victor Civita/Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa/Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza/Diretor Comercial: Mendelssohn Magno/Vice-Diretor Editorial: Ruy Perotti Barbosa/Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/Assistente de Redação: Walkiria M. De Felice Ferreira/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Tessler Seabra, Claudia Hollander. Rio: Italo Gargiulio/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso, o constante na capa/ Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Numeros atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque somente as seis últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.° 044 P 209/73.

A Estrela está convocando todos os cabos, tenentes, coronéis e outros oficiais para assumirem suas posições. Começaram as grandes jogadas do Front.

O Front, da Estrela, é o jogo das grandes manobras. E para ser jogado entre dois concorrentes: cada um dispõe de um exército inteiro para derrotar o inimigo.

Com generais, coronéis, tenentes e soldados para você preparar as manobras e eles executarem.

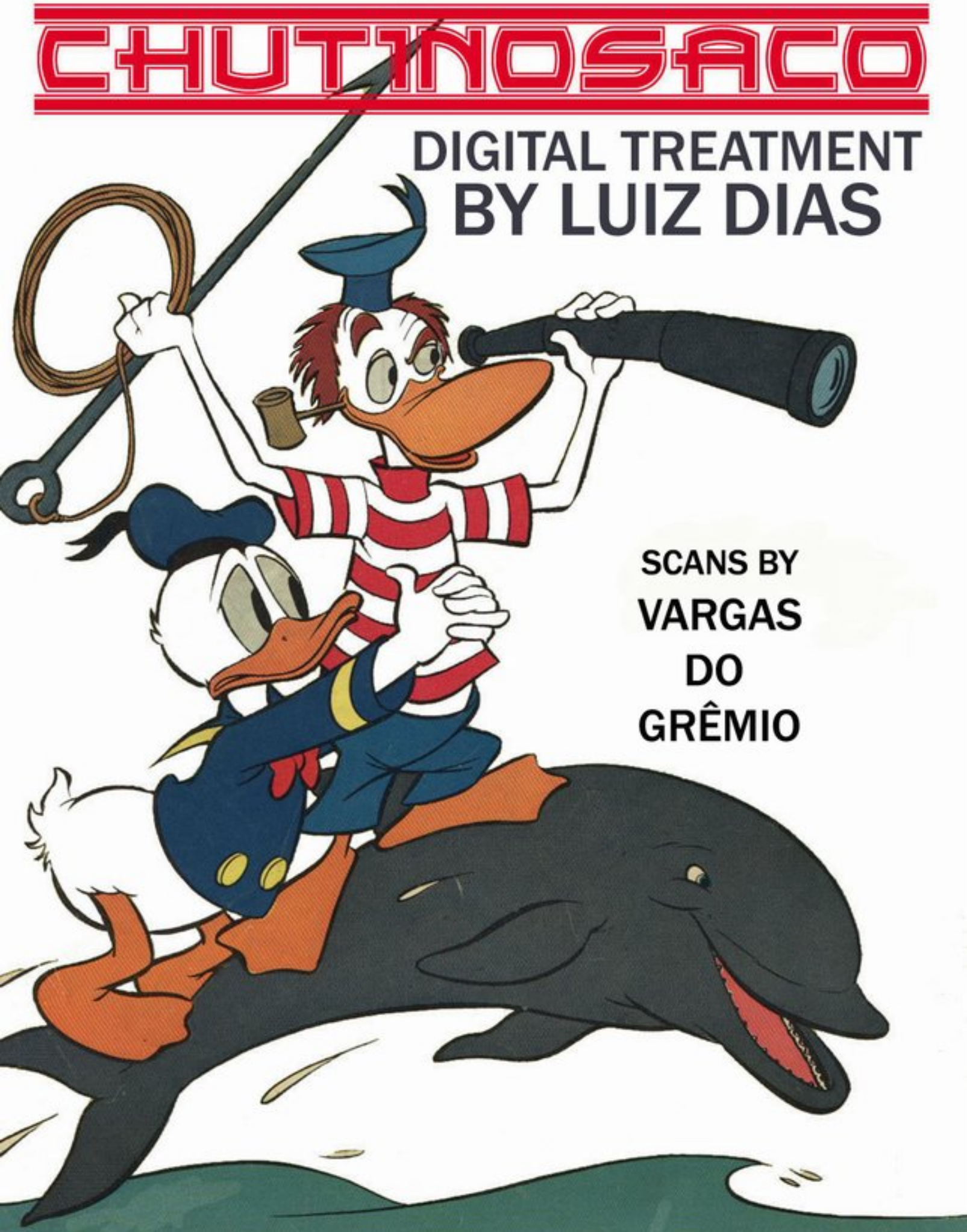
Ganha o jogo quem consegue pegar a bandeira inimiga. Vamos lá. Peça o Front, da Estrela.

E convide desde já o papai para jogar com você. É a primeira grande jogada que você pode preparar.

ESTRELA

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS



SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com